

**Trương Thị Kim Dung**

## **1. XUÂN**

Sông mộng nước  
  múi Cam mới bóc  
Bờ phù sa  
  ngấn đọng vẩy Tô tô

Rủ rín sóng  
  hội thề biển cả  
Mặt trời cũng mới lạ  
  một lòng son

## 2. BÔNG

Nước sóng sánh bột cà chua vừa lọc  
Ngắm chân tơ kẽ tóc cây xanh

Trăng cốm non  
                                lóng lánh đầu tuần  
Phần bạn xa gần  
                                hương thơm thảo

Vừa trải qua những ngày giông bão  
Lúa dâu non đã khoác áo tằm tơ

Trên nền phù sa cổ  
Bao thế hệ chuyền tay nhau bông bé mùa Xuân  
Đi lẩn bờ thời gian...

### 3. THẨM

Gió ấp mình Xuân những cánh rùng  
Nắng bùa lá nõn

nụ rung rung

Đời tân ngày tháng lên bát ngát  
Đất cát tượng hình bóng dáng ai

Ngây ngơ tình thẩm mùa hoa dại...

## 4. ĐẾN VÀ ĐI

Khi đến tay không  
Khi đi tay trắng  
Người đừng trách nắng  
Người đừng than mưa  
Ngay cả nhà vua  
Còn thua ngọn cỏ

Ngày nào mới nọ  
Hôm nay đã hoa  
Ngày mai sương sa  
Sắc còn thắm nở

Yếm vào yếm đỏ  
Bóng Xuân sang đà

## 5. HÚ

Qua cánh đồng sương khói  
Là đến hồ khói sương  
Vàng trắng trong huyền tưởng  
Chín trên lều lẻ loi

Này anh chài kéo lưới  
Này chị trồng rau tươi  
Bao ngày qua có thấy  
Tuổi thơ tôi đánh rơi

Một mình giữa cỏ rôi  
Hú gọi miền xa xôi

## 6. Vượt

Lập xuân ríu biếc cành năm cũ  
Bến lữ hồng nhan sắc đào tân

Mặt trời vượt cõi mù  
Àng àng sáng

## 7. Sang mùa

Ai chan mưa rét vào trời  
Đổ sương muối xót mặt người nẻ dăm  
Cỏ nào mấy ngọn còn xanh  
Sông nào đã lắng thác ghềnh phù sa

Quê nhà mẹ cũng đã già  
Còng lưng gánh nỗi nhớ xa thương gần  
Em còn may áo cho Xuân  
Một đời ấm lạnh bao lần hồi duyên

Những mong giữ chút lửa thiêng  
Lại hiềm cơn gió buốt thêm rêu phong  
Nghĩ mình tiếng cả nhà không  
Dầu hao bác lụi ai chong nổi đèn

Lặng yên sống giữa thiên nhiên  
Thâm đem đốm sáng trái tim sang mùa

## **8. Muộn**

Đường như đã muộn mọi điều  
Để em gỡ rối dây điều tuổi xanh

Vin cành thương lá mong manh  
Hương Xuân còn đượm mấy nhành hỡi ai

Đường đi nào sợ ngắn dài  
Chỉ e mộng đẹp vỡ ngoài chiêm bao



## 9. HỌC LẠI

(Tặng Nhạc sĩ - Đạo diễn Nhật Bản Takimoto)

Mỗi nốt nhạc

một linh hồn ánh sáng

Tiên nữ

Âm binh

Thiên sứ

Con người

Đời mở mắt giữa gươm đao mê sáng

Bão lụt ngang trời từ tiền sử vẫn tạt sang

Sau tất cả điệp trùng đổ vỡ

Thế giới bắt đầu học lại Tình yêu

(Hà nội Xuân 2011)

Trương Thị Kim Dung

Trương Thị Kim Dung

## Chùa Dạm

Về đây với nước với non  
Chon von đá mẹ đá con bé bông  
Gió nào đợi ngã ba sông  
Xui con thuyền vượt dòng không mái chèo

Hội làng áo lụa khăn điều  
Có bao ánh mắt ướm theo dấu hài  
Còn duyên trời đất sánh vai  
Quên đau cỏ dại rạc dài hoang vu

Những là sương khói âm u  
Lối thiêng vẫn nhớ mùa xưa Xuân chờ  
Ngàn gian còn mấy ngôi thờ  
Mỡ cam kinh nát chuông tro bóng hình...

Lên đên ân oán tội tình  
Đi nhau trở lại cõi mình nguyên sơ  
Chùa Dạm ai dạm nắng mưa  
Cho ta dạm cả tuổi chưa lên Rằm

(\*) Chùa Dạm - di tích nổi tiếng của xứ Kinh Bắc (nay thuộc xã Nam Sơn - Quế Võ - tỉnh Bắc Ninh), được xây dựng từ thời Lý, thế kỉ XI.

Trương Thị Kim Dung

## **Trầm tư Bút Tháp**

Bút Tháp ơ nét bút son  
Vươn lên một nét tâm hồn tài hoa  
Lạ kỳ đá cũng nở hoa  
Cảnh Thiền sao vẫn đậm đà dân gian  
Tay người chạm khắc mệnh mang  
Gặp trên nét đá mơ màng cảnh quen  
Cái Cò cái Bóng hoa Sen  
Người con gái dáng óng mềm thướt tha

Những gì máu thịt ông cha  
Ngắm vào sắc đá nói ra bao điều  
Bâng khuâng trong cảnh chùa chiều  
Thương ai từng lặng khóc nhiều ngày xưa  
Dịu dàng làn gió thoảng đưa  
Hương Huệ trinh bạch quanh chùa trang nghiêm  
Hương Huệ đầy hương trái tim  
Của người xưa lại đến tìm người nay

Đã đau khổ đã đắm say  
Hoá thân ngàn mắt ngàn tay sóng cồn  
Tay nào xoá nỗi đau buồn  
Tay nào đem đến ngọn nguồn yêu thương  
Mỗi con mắt một tấm gương  
Soi ngàn phương có thấu đường ngày mai  
Ngàn tay như cánh muốn bay  
Mà hồn trói chặt vòng quay kiếp người  
Bể trầm luân lệ đầy vơi  
Đài Sen thuyền Phật cứu đời mong manh

Trốn đời vào những trang Kinh  
Nỗi buồn tràng hạt vẫn lặn trong tay  
Hẹn lòng nay mới đến đây  
Quanh chùa cảnh sắc đổi thay nhiều rồi  
Làng Nhạn Tháp lúa xanh tươi  
Sông Đuống mở rộng bãi bồi phù sa

Từ trong Bút Tháp bước ra  
Trăng lên toả ánh sắc ngà mùa Xuân

Trương Thị Kim Dung

## **Ru**

"Trong đầm đẹp nhất... à ơi"  
Bông Sen trắng nở trong lời dịu êm  
Mẹ ru con giữa sương đêm  
Toả làn hương ngát thơm thêm khoảng trời

Ru con nhụy thắm của đời  
Đắng cay lắng lại thành lời đắng say  
Ru con cùng áng mây bay  
Xua đi bão nổi mưa rây tâm hồn

Biết bao nhiêu sự môi mòn  
Để cho lời hát vện tròn trên môi  
Ngủ ngoan con của mẹ ơi  
Khi dậy nâng bổng vành nôi địa cầu

Trương Thị Kim Dung

## **Cẩm Tú Cầu\* trên đỉnh núi cao**

Vòng ngực mỹ nhân thanh khiết  
Mơn man đắm biếc cả mùa Hè

Bồng dung nhớ lời về thưở bé  
Chùa vẫn lên hương ngoài dâu bể cuộc đời

Là ai kia sao chẳng thể là tôi  
Sinh ra từ ngút ngàn núi lửa

Đã tươi đẹp như hoa còn cầu mong sự bất tử làm gì

Nhật Bản 2005

\*Cẩm Tú Cầu: một loài hoa màu tím biếc và hình tròn vồng lên do nhiều đài hoa xếp thành

Trương Thị Kim Dung

## Yên Tử

Ta lại đến cùng ai thuở trước  
Đỉnh Phù Vân chợt toả sáng trời  
Những Trinh nữ áo màu tre trúc  
Sóng sánh cười trong cỏ ướt chiêm bao  
Rừng Tùng nào từng qua kiếp bão  
Người đã Trần sương khói vẫn lên Non

Đâu bên bờ khúc đoạn của dòng son  
Con nước lớn và con nước cạn  
Đời vỡ vụn triều tan thuyền nát  
Trăng sa bồi phủ mát mặt mùa hoang

An Kỳ Sinh\* ơi  
                                linh dược đại ngàn  
Có tìm thấy trong đêm chiết gió  
Trầu một lá\*\* ngả nắng ngày huyền sử  
Bỏ ngai vàng Vua\*\*\* đã đi tu

\* Một đạo sĩ tìm lá thuốc ở Yên Tử để luyện đan trường sinh

\*\* Một biệt dược của Yên Tử

\*\*\*Xuất gia , Trần Nhân Tông trở thành Đệ nhất tổ Thiền phái Trúc Lâm

Trương Thị Kim Dung

## Toả Sáng

( Tặng biên đạo múa Ricky Sim và đoàn nghệ thuật Singapo )

Trên đường bay bí ẩn của âm thanh  
Hồn trinh nữ dịu dàng toả sáng  
Từ màn đêm nhung lụa thịt da mình

Vô tình ta trở thành thứ hồ kết dính  
Những rã rời xao xác của vô biên

Trong chiếc hộp kín bưng tiềm thức  
Những mộng tưởng nở bung mọi chiều kích lạ lùng

Vũ khúc của vĩnh hằng soi bóng  
Lấp lánh ngân trong nhịp sóng nhị hồ



Trương Thị Kim Dung

## Nhảy

(Kính tặng linh hồn nhà văn Nhật Bản Y.Kawabata  
người được giải Nobel văn chương năm 1968)

Ông không phải người đầu tiên hay cuối cùng  
đã làm chuyện ấy  
Trong phút giây đặc biệt nhất cuộc đời

Có phải ông không muốn vẻ đẹp hằng yêu tàn dần rồi biến mất  
Nên nhắm mắt sớm hơn  
Hay bồn phận làm người đã đủ  
Chẳng cần lần nữa làm chi  
Cũng có thể một đam mê nào đó  
Thúc ông băng đến ngay kéo lỗ muộn giờ

Thôi đừng tìm nguyên cớ  
không phải ông tự tử  
Mà chỉ nhảy qua hàng rào xem hoa nở phía bên kia

Kyoto- Oxaca  
4/2005

Trương Thị Kim Dung

## Sấm rền

Quần quanh  
những nẻo đường ma xó  
Mới nghĩ đến kiếm sống thôi cũng mệt lử người

Đêm đêm mơ mỗi ngôi sao nở một mặt trời  
Tỉnh dậy chúng biến đi hết sạch  
Bão chưa về đã tạnh nắng lối đi

Hình như phía xa kia  
bờ vực  
Tiếng sấm rền trong lồng ngực mùa Xuân

Trương Thị Kim Dung

## **Dạ ca**

Ta  
kẻ ăn sương đường phố  
Vẻ đẹp đêm

Trăng chênh choáng lên men  
Nhịp điệu màu nguyên thủy mê man  
Hồn hát cùng thân xác  
Muốn rũ cả bóng ma cây nắp ván rong chơi  
Gõ phách bầu trời  
Tình tang cùng cây cỏ bị bỏ rơi

Trương Thị Kim Dung

## Miền vu quy

Gắt nắng Chiêm Thành  
                                chết mưa Ô Lý  
Sóng Bồng Nga ngân cát lệ Huyền Trân

Đồ Bàn hưng phế bao lần  
Gái ngoan xứ Bắc cung tần những ai

Rượu Bàu Đá lênh loang đầm Thị Nại  
Voi chéo ngà ngậy đại bước vu qui  
Chung một chén cũng vì non nước ấy  
Nung nức thơm cả ngọn lửa đương thì

Ngự y hỡi đâu Thủy nê liệu pháp\*  
Tâm thân mình cho vẽ ngọc ngời trắng

Bóng tháp Chàm  
                                nghiêng  
  nón ngựa Gò Găng

\*Thủy nê liệu pháp: Một phương pháp tắm bùn nước có chứa khoáng chất thiên nhiên để dưỡng nhan sắc ,sức khỏe đã có ở Bình Định, miền Trung từ hơn 700 năm trước.

Trương Thị Kim Dung

## Hoàng Thành

Hồn Đại Việt tiền triều  
Âm vang trong lòng đất  
Hơn ngàn năm bí mật  
Chất chùng lên Hoàng Cung

Giếng nước vẫn ngọt dòng  
Toả mạch nguồn cổ tích  
Những lâu đài thành quách  
Gạch hồng tươi giắc nong

Vẫn còn dấu triền sông  
Vệt Sò in ngần sóng  
Soi bóng vào bể dâu  
Lá Sen thời thơ ấu

Sấp ngựa trong hố sâu  
Than tro ôm cột gãy  
Mảnh đạn chì thưở ấy  
Găm cốt người còn đau

Trên nền xưa vương báu  
Thiên liêng một kinh thành  
Rồng bay và Phượng múa  
Cất mình vào muôn Xuân

Trương Thị Kim Dung

## Hòa âm

Chìm trong bóng tối  
Giết nốt những tia sáng từng len vào kỷ niệm

Hình như tôi đã sống triệu cuộc đời  
Hình như tôi chưa bao giờ sống cả

Tạo nên rồi phá đi

Hòa âm phím đen cùng phím trắng  
Chót vót lên cao rồi tắt lặng

Trương Thị Kim Dung

## **Cổ Loa**

Những dòng sông đang đóng váng đời mình  
Bèo hoang lạc nở một chùm buốt tím  
Đời Rùa thiêng đã chết dưới bùn đau

Không phải máu nào cũng hoá ngọc châu  
Những khát vọng cụt đầu thẳm kể

Thanh kiếm chém lời thề đấm lệ  
Sao vẫn đi về trên lối mê cung





Trương Thị Kim Dung

## Tây Hồ phủ

Sen đang mùa rất cốm  
Thơm bước đi lối mình  
Tĩnh giấc chuông cỗi tịnh  
Trời cũng ngày tân hôn

Bến Trúc đá rêu mòn  
Người không còn giặt lụa  
Dòng thời gian vẫn như  
Sương khói Tây Hồ phủ

Vọng bóng câu thơ cổ  
Gốc Liễu ngồi muôn xưa  
Phải kiếp trước đã chùa  
Tụng kinh hoa Sen nở

Lâu kia và gác nọ  
Bao vương triều qua đây  
Nhớ thương không con cớ  
Thả vào hồ áng mây

Trương Thị Kim Dung

## Sơn Tây mùa Thu

Đời đã nhàu mọi ngả  
Ta thả mình về đất Sơn Tây  
Chiều nay như gió đang chầm bập  
Nước lớn ngoài sông bên Trung Hà

Vì cây dây quán thành xưa ấy  
Mưa nắng ăn mòn mặt đá ong  
Những biết đường đời thì lắm dốc  
Rừng đã lụi xanh xuống bóng mình

Một ngõ hai vua\*

ừ chuyện lạ

Thần Thánh yêu đương động đất trời\*\*  
Góc Dưới buộc voi giờ ai buộc  
Tóc mây vương lọng chôn Cổ Bồng

Người bảo ta rằng người đã học  
Tay ngà tay ngọc bóc mía nương  
Vườn tược thuộc lâu như kinh kệ  
Hoa quả lừng thơm cả giốc sông

Muốn đưa lên mạng bao la sự  
Ngờ ngần chùa Thầy một hồi chuông

\*Đường Lâm- quê hương của Bồ cái đại vương Phùng Hưng và Ngô Quyền

\*\* Huyền thoại Sơn Tinh -Thủy Tinh

Trương Thị Kim Dung

## Yên Tử Xuân

Biển thuở nào ngự đỉnh thiêng Yên Tử  
Tầng tầng lớp lớp thủy sinh hàng triệu năm hóa đá phong trần  
Sú vệt hồng hoang còn sót lại  
cối mình xanh sườn núi phía Nam

Suối Giải Oan  
những làn rêu xiêm áo  
yểu điệu trôi bóng Cung nữ hội hè  
Thì vẫn hẹn vẫn thề nhưng thành đôi không thể  
Yên Tử Xuân  
lòng đã lạc bốn mùa  
Gậy Trúc ngược dòng lên ngọn thác  
Chùa Đồng  
chuông mõ không khua cũng mưa lệ ướt đầm

Kính lạy Người \*  
Vua Phật của chữ Tâm  
Hai lần khoác chiến bào đi cứu nước  
Thương muôn đời  
trút Hoàng bào vào rừng thẳm viết kinh  
Dạy dân sống dân tu mười điều Thiện\*\*  
"Ngọc báu trong nhà khỏi nhọc sức tìm đâu"

Nắng hoa Mơ sương bụi hoa Dâu  
đường Tùng xưa vẫn rêu chàm Bảo tháp  
Dọc ngang những tòa Sen bát ngát  
cửa Hoa Yên mây ẩn hiện cầu vòng

Tạ ơn trời cùng đất đã bao dung  
như được tẩy trần năm mới sáng trong...

- Khai hội 10/Giêng Đinh Hợi 2007-

\*Sau 2 cuộc kháng chiến chống Nguyên -Mông thắng lợi  
40 tuổi vua Trần Nhân Tông xuất gia sáng lập Thiền phái Trúc Lâm Yên Tử  
\*\* Giáo lý Thiền của Điều Ngự Giác Hoàng Trần Nhân Tông

Trương Thị Kim Dung

## Thâm

Mưa nắng Ba Vì  
                                chiều lẳng đấng  
Mây Cỏ Bồng thất dải yếm phù hoa

Em đứng giữa rừng già và biển cả  
Ngàn kiếp cũng chìm trời cá nước chẳng riêng ai

Hòn đất ném đi hòn chì quăng lại  
Tranh chấp vương quyền những chuyện không đâu

Cha thứ lỗi  
                                con xin tráo lá bài số phận  
Tình đã thuộc Sơn Tinh vẫn thâm xót Thủy thần

Trương Thị Kim Dung

## Tìm

Tuổi thơ  
chết đuối

Tuổi trẻ  
chết chìm  
Mắt hút tầm hơi không bóng vía

Ai gọi đó ngày đêm rền rĩ  
Hay linh hồn tôi lang thang đi tìm  
linh hồn khác trong thân xác của tôi

Muốn hú đáp một lời  
Ngôi sao rơi  
giữa trời hoang  
câm  
lạnh